

四庫全書

集部

欽定四庫全書

丹淵集卷二十

宋 文同 撰

挽詩

仁宗皇帝挽詩十首

并狀

同前在草土伏聞大行皇帝奄棄天下號慕
摧咽無以勝處竊念同本遠方巖野之人偶
用詞業以干仕進大行皇帝親考其藝賜之
科第尋得召試擢寘館閣憐其親老又與便

地俾得榮祿以給供養不幸前歲遽罹家禍
解官去職持服鄉里居常自謂同也何人草
茅之姿螻蟻之命叨被恩澤如此深厚但恨
未有死所不能上報萬一昨者大諱之日以
故不得隨從列辟朝夕哭臨臣子之心實為
大痛伏見山陵擇日在近同羸病初起復不
能奔走匍匐執役斥土荷鍤負畚以先徒衆
謹齋戒撰成永昭陵挽詩十首繕寫共一軸

非所以盡五內屠裂之意聊以助天下昆蟲
鳥獸悲吟哀詔之一聲云

緒業承三聖規模盛一王朝廷周禮樂庠序漢文章殊
俗皆歸往蒸民盡樂康帝功如此大宜享壽無疆

右一

徇速承王後聰明復辟初恩波同海浸刑網比天疎屢
有搜賢詔曾無諫獵書惟餘封禪事應恨缺蒲車

右二

求治親垂詔觀文自著圖何曾憑喜怒未省蔽讒諛塵
世留徽號煙霄返舊都悠悠增筭驗難問鬼吏區

右三

寶輅嬉遊少珠宮藝學優仙毫媚風帛睿藻煥星鈎天
極推神歷兵防演秘謀飈流今已矣長共穀林秋

右四

政殿咨丞弼經筵引俊髦未嘗耽逸樂終是過焦勞歸
路三山遠遺臺萬古高小臣無分去定擁墮髯號

右五

神鼎猶烘藥夷槃已實永留恩均器服下詔約山陵影
殿虛綈几皇堂掩漆燈蕭蕭柏城下空有暮雲凝

右六

浮世期云盡清都位欲傳秉珪徒請命脫躡遂登仙遺
澤流天下重光照樞前幾時來甲觀更待一千年

右七

被袞纔憑几躋堦忽受同哀文鋪帝業謚冊講仁功竭

慶趨羣后號咷動兩宮
銘旌來輦洛萬里卷悲風

右八

幡翣離三殿簫笳接兩都
堯殂如考妣禹葬省人徒
豈並遊韶石應同去鼎湖
愁聞下竹使海外走哀符

右九

史祝周壇日人憂杞國時
飲池無善效類水有遺辭
仙仗朝三后蕃儀集四夷
從今河與洛長瀉鳳臺悲

右十

正肅吳公挽詩二首

虎節歸兵日麟符命使年帝將還二府人已哭三川清
議誰違者高風自凜然佳城空萬古一壙掩寒煙

右一

晁董文章重夔龍德業尊簡編成故事穹壤與長存風
旒飄寒陌霜笳咽晚原誰人碑有道應不愧斯言

右二

張中允先生挽詩三首

善頌堂中客華嚴會裏人生為天所祐沒與佛相親祖
送逾千兩哀號動四隣宜祠瑞筠社永配蜀江神

右一

鄉校咨撫範閨門慕典刑愛看高士傳欲註淨名經素
節標家牒芬情勒冢銘近誰瞻碧落應見少微星

右二

文行俱高妙聲名五十秋君恩來草澤子舍上瀛洲有
相身須盡無誰淚不流庭前雲蓋石長伴影堂愁

右三

張思孺秘校挽詩二首

昔在天彭郡僑居過一冬感君常見訪無日不相從遠
寺携碁局高亭把酒鍾誰知三載後孤冢列新松

右一

人前常奉說張也好堂堂處衆謙和甚居官志力强當
時君壯健在座我蒼浪今日翻相哭無言問彼蒼

右二

呂惠穆挽詩四首

文靖登庸久朝廷政教隆相門無或議子舍有如公恩澤非傲幸官榮悉治功至今清論在常滿縉紳中

右一

帝御皇圖後公居右府時開陳諸議論感發止嗟咨自此傾宸眷方將正宰司胡為便淪謝天意固難知

右二

憶在南印日家君此忽亡公時帥本道力為濟歸喪賤

息將何報深恩不可忘如今每念及惟有淚浪浪

右三

自出公門下常蒙禮意勤相看如子姓交政為郎君每
望中書入俄驚遠計聞何時高冢上永日哭寒雲

右四

張林宗司勳挽詩三首

司勳自夔州運判移梓州路提刑召為開封
府判官出知華州至華二日而死

巫峽乘輅去涪江擁節還方來赴京兆又出領潼關
髀肉川涂瘦顛毛案牘斑音容今遂已清血為公潛

右一

候騎排弓箠牙門換戟衣使麾方報入神樞已云歸關
吏驚來往鄉人歎是非生平幽石在誰為刻珠璣

右二

素節鄉評重清芬世閱傳謝家兒姝盛穆宅弟兄賢展
矣茲良士嗟乎不永年西風寄哀調願為唱新阡

右三

張道宗比部挽詩三首

比部有學術司勲弟也自省判為廣西轉運
使聞兄死華州一哭而死

學富詞章妙才高志力强帝方知可用官欲漸難量始
得西原使纔終右省郎念公今止此無語問蒼蒼

右一

見說關西計危腸已似刀撫膺成一慟復魄遂三號舊

館州名桂新居里曰蒿九泉休負恨蘭玉滿兒曹

右二

憶在南岐日于今十二年宦途聊邂逅賓館重留連
正喜謀黃峒俄驚葬圃田無由執行紼徒爾淚如泉

右三

石左藏挽詩二首

世澤傳清範戎韜演秘謀雄藩未賜節大壑忽移舟
謝氏胡床在羊公羽扇收光華歸令子何恨掩泉丘

右一

昔年陪宴上嶠臺一聽新歌一舉杯此會如今嗟已矣
擬將何調寄餘哀

右二

丹淵集卷二十

欽定四庫全書

丹淵集卷二十一

宋 文同 撰

雜著

黃氏易圖後題

易以數變以管攝天下之事物橫該直涉窮崇擴遠幽
么隱奧無所不及古之人得一緒而力引之舒演盤約
以系其說滂洋渾濔而初若有以可紀者究其推合遷
就往往於端末亦自盤今之所謂京房之學者是已房

既受術於焦延壽延壽嘗謂房必以吾道亡其身後果
然豈以其自置太審而尚鑿者歟取六十四卦更直日事
候一歲風雨寒溫以効其裁休獨以坎離震兌號方伯
監司以分至專王之氣主之其事疑彊配不精解勤則
勤矣然後人臨文所惑奈何故吾庶先之論由此而興
矣庶先少遊四方博學善辯議湛思無不曉貫因悟周
流六虛之說遂以完合京之罅漏散八卦所重之畫均
諸消息而著之圖焉終始出入無一諄謬如瑤之聚斗

如輻之擁轂循睨僂指不失倫類復撰明閏衍圖卦氣
三篇以正諸家之未至以辨傳記所以昧沒之意磨神
睛補鬼髓庶先之深功厚力也欲視於世求此題述試
為道其大氏世之君子考其圖閱其書者皦然若粉墨
界畫不待講解而其法自得此吾所以不復區區也熙
寧己酉孟冬望日墨君堂書

張景儒先公手澤題後

提刑司勳景儒嘗以其先正尚書公手書十九帖示某

乃公之守成都時通洛中之家問也厚紙細字勻圓滿幅行楷相密淨無改竄讀之其間雖與其家人語言然未嘗不以已之治蜀求宜于遠人及戒告其子使居官當務以清慎端潔與人恭順為意者世之人徒知公生平立朝以風節修謹為名臣且未知公於其閨門不以私忘國不以下廢禮亦如是之至也賢人君子修身治心正家以至于任天下之事宜有內外大小之異耶其誠固以一矣某今見之於公也景儒公之第三子自幼

以孝友聞於人凡公之寸簡尺札盡能收拾裒聚躬自綴緝標為大軸此其尤完者也景儒謂某曰是不獨自愛以為歲時霜露之思蓋將傳諸後世子孫使之知前人所為一切不簡妄知信蹈之是無忘乃祖之懿範矣因捧之愴恨良久某遂借去展玩累日乃曰昔袁象懷其父集未始一日離於身孔休源每見其親所寫書輒哀慟流涕景儒高行斯人之徒歟其有開畫扇而追悼持遺劍而祭奠者固未若景儒之所藏真蹟燦然終身

常在乎其目矣於其將還謹題於後

魯肅簡公尺牘題後

余過城因問魯肅簡公向時為縣之遺蹟有言演覺寺
愛山亭之榜公親筆也因往觀焉徘徊其下凜然若在
其左右歎息良久顧慕不忍去寺僧可吟復出公書凡
六紙煙昏雨浥幾至腐爛乃公去縣後與甘泉經邑真
琛二上人之手書天禧初仁宗為皇太子公自秘書丞
以右正言召改戶部員外郎為諭德仁宗既即位公遂

參預大政公生平以剛重潔直聞天下故被選為調護
之職當時士論無不相慶以謂用人蓋無誰可踰於公
者今觀其字畫與其所以為書究其留意於舊故周旋
委折諄諄訪問無一事不至者噫誠忠厚惇實之正人
端士也世何有哉今夫人少相與從遊平居勢相若則
嘗欲合兩心以為一交內於腹中一日趨所利僅爭頃
步之差則闊視遠走亟往先就之既得乃反面不復相
誰何狼驚恣肆軒然自以我正當如此甚者交相詆毀

或盡力排迨置死地嘗試以視公彼何等人耶雖然彼
二上人者能以道行取重於公信亦非衮衮浮屠氏之
徒耳因囑可吟令完綴緘鐫之勿妄以示人會進士李
宏隨計入京可吟委之裝背標軸俾稱其事宏歸攜以
過余且求余跋其後庶傳之永久也無疑熙寧九年丙
辰七月癸酉洋州守居瀟泉亭記

八師經題後

佛書載地獄事謂與人間造罪業而死入此者大小相

較各以苦惱報無毫髮差謬者具言所以為報之狀種種怪異初若不可信然往往呈露以警動世俗是果然矣吾友直閣呂縉叔敘八師經述陳氏子事蹟甚詳密乃言其自見聞也如此縉叔性堅正其語且不忘予遂得此本持歸蜀願鏤板以傳布庶當世有乖齟暴戾務為不逞者雖曰已幸免國刑逃天禍完皮革且就死亦使其知幽陰之中法令悽楚慘虐不可得而苟脫矣且恐懼故或能易心改行以自懺首乃此經今人歸依之

明效大驗也楞嚴道人繼舒師善化人者人大信之可
主此事付此經

白狻猊圖贊

白狻猊圖蓬山太守安子野之見寄也子野
言世傳此本甚古識者謂陸探微之筆郡有
畫工善摸搨今試使為此謾持去敢求評之
余愛其凡用意處非尋常畫人之所能及此
雖不逮前人而典刑在矣因為之作贊以示

子野

至陽之精動而為物豪健趨猛力不可屈伊惟狻猊質狀伉伉西
海之中洲名聚窟厥生其間萬里中國請試言之大畧詞曰
肩尻抗衡鬣尾蓬勃口哆舌掉耳衝目突竄海鉞蛟捎
空辟鶻虎豹飲髓犀象嚙骨腴胃鬱搗不敢前猝忽時
驚奔天出地沒有皓然者來何歲月陸生探微寫以奇
筆筋緊肉怒常憂竊發後人傳摹粗得髣髴有客好事
遠以書達掛之高堂氣象崑崙每至昏夜鬼神窻窻瞥

然觀之寒聳毛髮世有此類其勇莫越為之贊云大愧
孱訥

覺濟大師真贊

并序

成都府大慈寺有高行僧曰覺濟大師繼舒
者以某年某月某日歿於其室其學人文照
其弟子居逸等議葬之於彭州九隴縣選勝
地而塔焉既已又繪其像於塔中而恭事之
請於常所與往來者文同為真贊同為贊之

其詞曰

有上品人學大雄氏了一切法到三摩地自領秘囑震
音西南化同毗耶現比優曇倡導演教危厯四紀計所
悟入屈忘其指在在處處瞻承光聲歸如羣流望海以
傾貴主欽依重侯諦仰寵服恩名取昇天上乃數須盡
示滅浮提孰窮其端住東院西丹景山前大乘寺側藏
固遺燼表崇高級是咨妙繪圖寫清真儀形則然不知
者神

怪石銘

并序

聶侯友仲立漢學制度宏侈為二蜀之冠當時不知何所得巨石置講堂之後質狀怪偉勢若飛動昔孟氏僭竊苑囿所蓄者皆寧武軍節度使顧璘所進昶旣面縛是物亦散落民間余在成都往往見於好事者園館凡自璘所來者一一皆具款勒此非耳食而其完厚環詭上下可愛雖到茂灌牛奇章號為好事諒

亦未嘗見此者也治平丙午秋余視羣進士
試於此旦暮環繞其下歎惜之不足乃為之

銘其辭曰

廣漢學宮後有奇石礫硤一抱嵌崟九尺怒蜃驤首狂
龍轉脊擎空將翻壓地欲圻神乳溜腹老苔漬額堅包
勁脊潤吐活脉誇殺羽人詠窮墨客敢告存護千古怪
碧

盧杞傳題後

盧杞少時已險譎無正行藉父奕清名人不識其醜為
虢州刺史號有官豬三千杞因奏言豬患民甚德宗為
徙沙苑杞復言彼亦陛下百姓莫如食之使德宗喜曰
杞守此而憂他宰相材也乃賜豬貧民立召杞為御史
中丞遷大夫遂以門下侍郎平章事異乎哉杞也士大
夫立朝能自以其才結上知而都貴位者於古幾耶蓋
常有所因於人然後可以脫塵泥而薄雲霄矣彼因之
者或未有以能厭於中雖非已所願求而他自欲以已

為其重行之至此尚宜逡巡顧慮擇去就以避天下之
大論一失之已為當時所謂君子賢人者姍笑不存錄
所服塗地矣自昔帝王命相以夢以卜以自識其器業
以得之於左右正人端士以深知其久負於海內之望
者既審矣乃置之巖廊之上朝夕與之講議所以安養
元元之治動神幾宣靈謀崇固萬世大業而共饗無疆
之休烈乃當然爾今杞皆不然獨以豬為謀而遂至於
宰制天下士民之命毀國章貽主禍頽替壞爛顛覆狼

藉如此豈上天以時將溷亂擾攘不可支持而生杞與國俾造此紛紛者耶無乃先以其兆示人謂杞體雖人而行禽獸故使由畜產以進者耶何其本末輕賤陋惡若此之甚也天意若曰杞狼躁穢螻類豬故以豬發其身噫杞可賤矣然天之所以命人而作監於其後者亦已怪矣

李允尚書諡議

尚書恬簡和裕廉明敏給幼而警悟有成人之志壯且

該治中求士之選兩贊府事再涖邑政居為僚友之嚮
服去得吏民之懷仰常致顯績用傳清議道才美者公
常在焉慶厯中魚周詢為御史中丞好善樂義賞拔賢
俊乃獨表公求以自副公居臺侃侃甚著風力事畧細
故言存大體上常納其中啓人不知其外迹會廣言路
尋當諫職遇有所發彊且不避屢詆重戚謂辱於要位
深排貴寺盡奪其寵勢當時衆論于今在耳旣膺延閣
之命頻委名藩之寄佩越印守抗符建廣牙握孟節旋

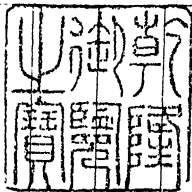
旗自鄧典憲在洛泊然知止還政就第其有斷積訟止
暴役活寃命辨鬻獄公之在官常所從事行已至是與
人何愧以壽而沒世亦鮮儷易名之典禮具於國謹按
諡法曰履正志和曰莊公之居職乃心夙夜義不勢屈
名非訐取考合懿行宜與此對請諡公曰莊謹議

素靈宮醮詞

某年月日具官某令差某官賣香果醪饌攝行清醮於
大聖金闕具元帝君某伏奉十月二十一日敕書致祭

者皇帝因星文謫見肆赦天下蓋慮方宇之內物有不
得其所而寃憤上激以成茲變者夙夕警懼無或處寧
以至避正殿撤常膳而深自損抑寅畏天戒欽修聖德
如此之至也復命守臣於其境內神靈之所宅皆俾虔
恪供事以道上如此孜孜之意庶期消伏災沴以召休
應帝君昔嘗顯章威靈偃禦元惡棲真秘奧光景如在
某謹如皇帝詔旨上薦圭潔伏望下從人欲垂享精愿
攘妖孽祉保衛方國某無任虔叩激切屏營之至頓首

頓首謹詞



丹淵集卷二十一

欽定四庫全書

集部

丹淵集卷二十四

二至

詳校官庶吉士臣馬履泰

檢討臣何思鈞覆勘

總校官庶吉士臣倉聖脉

校對官庶吉士臣嚴福

謄錄監生臣劉文耀

欽定四庫全書

丹淵集卷二十二

宋 文同 撰

記

成都府玉局觀新建五符幢記

事有結於荒忽茫昧之中，繇曠古及下世，無俗書以傳。凡智解狹隘，不能究度，至詆忌蔽人，令弗通思慮，所該外物語者，率謂狂譎罔誕，非經見乃用，擯笑不講錄。是皆蒙塞自淺，豈寥然壹盡大方之理者歟？其有導神幾

宣靈謀混淪焉行于亡形以鎮養乎元元使怪厲不作
消被推殄不得橫悍以肆其姦是術也凡王侯保土社
比羣品當知嚮服而尊高之渠可慢忽耶其所謂蓋太
上洞真靈寶五老赤書云按元始至真肇探於太樸之
先凝神火庭尋詳曲折煥譯妙勢為天奧寶告瑞發應
秀映靈都神杖封固長依跬息大道君王帝諸真懇請
恭受反復難遴傾倒切至始賜矜諭敕詣紫微居齋九
旬後肯付畀然猶戒禁勿得布下是天所貴重若此不

記從何劫運漏墜人世有聖研極鑄胎剖魄識其倪緒
取安諸隅廣寓泰寧傳云東京完水壽時正一道陵患
魑魅恣雜闢人鬼使異行植幢嶠山誓刻嚴毒自是判
然幽明不殽至黃唐文缺重瑒置昭慶道祠歲久歸然
頗剝爛幾泐無所考宋五世天子英文明睿陞用賢暖
命侍臣趙公忝鎮蜀公致治未朞民物宜順暘潤孔時
川隰生楸蠶饒穀登體腹溫飫蓄訛勃疫淪伏不起寇
兵弭消寂無纖譁頌公平循聲辭邕邕公固以為未然

復訪悠遠安保方域俾無虞戾之深計顯効休功件已
設施事可託神亦圖崇修原掾陳汝玉學廣知博古公
具前躬摹秘符解鉞論辯公得且喜告下趣輯廼相玉
局衍基潔為靈場築垣繕宮就完種勝初伐石西山蝟
地深窅材洪執鉅輓致殊力工徒愁嗟求策迷所一昔
暴降涌發漂碨下礧出道平夷遂可筏行旣至正晝喬
雲叢飛滄然下覆天光明麗景氣晏悅晻藹高真颺若
來況都人觀繞驚歎喜蹈回頸望公祝若父母云護我

等亭育撫燾心精神虔祥報昭露明日授匠矩尺礪為
觚榦恭肖神畫鑱勒其上科禁周具供所祈納大坤之
維永永蒙祐噫大霄妙章上靈秘篆何此羣兆幸焉覩
覲常為投依以挹厥休千萬億年公惠無泯一日公戒
部吏文同使紀其事同謹再拜撰辭以獻復類而為詩
以與蜀人使長言之無窮其辭曰於未物前有氣混茫
擴無端崖滉漭汪洋中函神胞孕此威章靈銍決分飄
青墮黃布照大空流精發光乃時玉符獲於元皇自然

秘文盤葩屈芒支交攸聯蜿紆結張皇執焉嘻練於洞
陽瑩煥九霄瑞應蔚彰書簡刻金輝燭焜煌大陽靈洞
俛仰是將惟時諸真嘯命以蹕詣皇咨觀祈必願償命
入太空九光華房擴開金扃動決靈囊戒勿下傳上館
乃當何劫墜流降奠五方完志未朝幼獮肆狂虎冠道
師得焉其詳植石摹形大嶠之旁陰怪震驚掃滅伏藏
後多歷年復治於唐迄今巍如鏤蹟劣亡治平之君堯
舜禹湯詔用趙公付之蜀疆公來民宜齧暴响阡太和

熏烝百體具康肌煥羸羸襦腹果衍糧境殄雀蒲獄朽桁
楊沸舌頌公壽福熾昌願公光華袞衣繡裳移蜀之為
天下以滂公聞曰噫是志曷荒有及後人乃利也長或
告真文本先圓蒼可圖營之福招禍禳流陰西南被賴
無央公喜趨為日不暇遑牙譙西隅玉宇是望高宮翼
如綵斡繪梁覆幢其間岬然百常先時堪輿與公効祥
水騰雲幪異孰爾量蜀人其承永隔害殃公德之深萬
世曷忘杪哉末兮峴碑陝棠

利州綿谷縣羊摸谷仙洞記

熙寧庚戌春余還朝過利州通判寇諲恭甫為余言近年按朝天驛人云去此七八里巖谷中有神仙常出見洞口因往觀之自龍洞閣具舟西下過小峽有山巍然崛起萬仞翠壁如削中闢大門可五六丈時正晴日光下照有二童子先出次有一人白衣皂巾曳杖垂長髯襟帶隨風翩然往來下視久之左右數青衣從行有物若雞犬若虎若鹿者先後之又有執扇與織者隱隱若

繪畫甚可愛人之長者裁尺餘舉止詳緩如人行二十里許乃不見問其下居民云相傳五代時土人有王姓者種山下盡室斂穫於此因遣婦去求水婦汲還路有病僧創穢甚滿身腥腐不可近輒前索飲婦惡之且懼未始見弛擔走僧遽就器飲殆半遂去婦不能易之隱其事置水田上其家人無長少一來飲盡之婦以故獨不霑口晚又俾婦致饌既至其所得僧飲餘水者盡飛入此洞婦既不見但號哭奔走踴跳盪如狂人忽聞

在洞中呼婦者婦仰應不得去懊恨至死自後羗童牧
叟常慣見不以為異近年每至天色開霽則出出必盡
日就中山間花木盛發時出尤屢寇乃取畫圖示予余
曰嚮嘗讀封禪記見祥符中利州路轉運使李允元奏
綿谷縣羊摸谷內山洞中有神仙見自言嘗往見凡三
數人或立或行衣裾皆有異光至日暮方沒蓋此地爾
因求其圖之別本以歸壬子秋余移守興元有新府從
事賈君瑄自南鄭訪余於陵陽見圖屏上乃言其向官

洋川時常與太常博士陸丕考較進士於寧武亦聞之
歸日與丕詣洞下同立良久其見果不妄指圖之澗壑
巒嶺谿谷磴道曲折出沒一一盡如此俞侯之彥座中
遂卷圖去命工摹之且俾余次其事列之圖上余為記
此九月二十三日記

彭州胡氏三遇異人記

熙寧六年春余寓天彭成都承天僧敏行無演在焉為
余言北城有胡氏者名釗字倚天國初時號為高貲修

積善行嘗奉事異僧四王羅漢者置寺住之後有詔俾倚天赴闕將授以官倚天不願仕辭之在京師出入起居與西還之期王日日預言於其家已而究驗盡合無少差者初倚天去彭在道中以至都下人往往見道人被破褐狀貌怪偉常在倚天左右忽問他有不能見之者以語倚天倚天但笑而不答自知王之於此陰護持之爾術士嘗言倚天壽不滿四十倚天過華山謁希夷陳先生先生甚喜久留其居為造藥一鼎使攜歸餌之

後教以度世延年之法倚天旣歸如其訣行且久其身
枵然若將翩翩隨風而起云鄉人異之一日有晨叩其
關者遣視之不見其人但以杖十七莖倚門而去倚天
收之卒不知其所以致之者自後胡氏之門愈盛逮今
累世矣倚天至七十八歲乃卒余因與演詣其家觀其
所謂杖與藥者杖非世間所有之木色紺紫堅潤可愛
藥大如彈丸赤黃有光隱雜實其中重若金玉余歎曰
倚天人不能知其所以然者陰行甚密矣所以三異人

者常相與逢遇如此警動之倚天雖已去世亦自與斯人游風塵外爾豈俗士哉其孫靖為進士端厚淹粹為鄉里所稱余因謂無演曰靖佳士也於以見胡氏子孫承藉其祖之光靈慶嗣綿綿無有窮極者已無演曰然
是可記也自余來興元靖遣人千里致書且求記其事
余為記之

彭州張氏畫記

蜀自唐二帝西幸當時隨駕以畫待詔者皆奇工故成

都諸郡寺宇所存諸佛菩薩羅漢等像之處雖天下能
號為古蹟多者盡無如此地所有矣後歷二偽至國初
其淵源未甚遠故稱繪事之精者猶班班可見近世所
習淺陋寂然不聞其人此亡他蓋苟於所利而不自取
重其所為之技爾獨天彭張氏能嗣守道人之學用筆
設色氣韻標置未嘗輒自奔放惟一謹於良法不為世
俗之心所怵誠可尚也予寓彭累月居甚閒暇日與承
天僧敏行游凡出於張氏之手者觀賞殆徧信乎他人

之不能相與較其後先矣敏行乃其俗裔也俊慧通博亦善於此聞予嘉歎其父祖之所為磨石請予道所以然熙寧六年中秋日記

成都府楞嚴院畫六祖記

僧惟中字慧雅本隸蓬州開元寺後遊成都復歸其鄉者凡四十年性孤潔不妄與人合精禪律之學善吟詩氣格清謹其徒許之與可朋相上下常呼之曰詩伯可朋蜀僧復通吾儒書學者從質其義日滿座下羸形之能詩者

垢面破衣敗屨見者不知其中之所有能如是者俗年
六十示滅於大慈之甘露道場慶歷五年乙酉五月九
日也前時盡傾其橐中得八萬錢諉其所常往來者楞
嚴道人繼舒曰我將去矣生平之餘止此爾其為我命
竒工繪六祖像於爾院之釋迦殿雖然用此被唾罵我
不敢辭矣且欲使來者見是相知是心以是知見故能
被除諸妄而泯相忘心我為是功德之意也道人諾之
會廣漢劉允文有名於時遂召使圖其事采飾殊絕鋪

置有序叩問傳付密義相屬一花五葉先後交照信法
苑之勝緣而畫評之善品者也予舊與惟中討論五經
大義甚重之畫此時予亦觀允文下筆後十七年予自
秘閣校理乞侍親得相遇於臨邛郡道人使予記諸石嘉
祐六年辛丑五月十五日東園芳洲亭書

靈夢記

興元府唐安寺戒壇院六臂大悲觀世音菩薩者乃通
判軍府事太子中舍盧洪徽之之夫人長安縣君朱氏

之所完飾也初夫人自熙寧年庚戌歲狀若娠者凡五年不得免夫人日夕恐懼世所謂祈禳禱禱之事與夫但有可以為療救之術者無少時不孜孜於此逮癸丑冬徽之移官至自閬中一夕夫人忽夢遊一大寺經行殿廊下見壞像偃於壁金彩晦剥手足損墮夫人佇立嗟悼者久之有叟皓然來旁謂夫人曰此功德凡歷百千萬人所視其間未嘗有一人肯為修之者夫人對曰兒不幸累年姪子在胞善惡殊未辨願欲莊嚴此像庶

憑藉威力使早得就蓐免茲憂惱可乎叟曰爾果如是
自獲靈報遂覺用言于徽之然但莫知其於何所而能
見也十二月余與徽之至寺為懿德皇后忌因過此院
見舊塑一軀頽委于曲室余方召主者譙責之徽之遽
曰是若洪之室人向所夢之者具道其一徽之歸語
其夫人夫人曰儻似是矣遂往觀之曰果然也乃擇日
移置前廡命工如事澡被垢全補綴諸缺更日未久物
物嚴備相好圓滿百福端麗邦人競集團繞讚歎後夜

夫人復夢叟持藥一匕付之曰可煮此飲遂如其言裁
下噍良久嘔出大小黑白者無筭洩血如煤凡數外驚
寤流汗漬浹舉體竅然如弛重壓翌日薇之亟詣余以
喜告余曰固有之矣嘗聞是大士者昔于無數恒河沙
劫時在觀世音如來所聞證妙法獲二殊勝上與十方
諸佛同慈力下與一切衆生同悲仰以無作妙力施諸
無畏觀其音聲下救諸苦自非誠懇堅固信嚮深切詎
能如此感格妙慧以取勝樂者耶以夫人精意願篤勤

服佛事匪惟今日魔蟲妖惡欲害於己者即時散滅抑亦自此以往當獲福德智慧之吉祥者無疑矣噫彼世之昏頑庸戾心生懈慢者來覩聖像得起信心而反善道歟自利利他斯莫大之因緣耳徽之俾余次其事刻石置之側熙寧八年歲次乙卯二月十五日丁丑記

捕魚圖記

王摩詰有捕魚圖其本在今劉寧州家寧州自善畫又世為顯官故多蓄古之名蹟嘗為余言此圖立意取景

他人不能到於所藏中此最為絕出余每念其品題之高但未得一見以厭所聞長安崔伯憲得其摹本因借而熟視之大抵以橫素作巨軸盡其中皆水下密雪為深冬氣象水中之物有曰島者二曰岸者一曰洲者又一洲之外餘皆有樹樹之端挺蹇矯或羣或特者十有五船之大小者有六其四比聯之架輓轡者四簠而網者二船之上曰蓬棧篙楫餅孟籠杓者十有七人凡二十有二其中婦女一男子三轉軸者八持竿者三附火

者一背而炊者一側而汲者一倚而若窺者一執而若
餉者一釣而僂者一拖而搖者一然而用筆使墨窮精
極巧無一事可指以為不當於是處亦奇工也噫此傳
為者尚若此不知藏于寧州者其譎詭佳妙又何如爾
幽有郭煥者善搨寫余亦令為之郭之平畫有尺寸其
可愛與余為此尤盡其所學其樹石則出於余之手也
劉名繼勲為左藏庫使知寧州嘉祐丁酉二月十日新
平官舍記

丹淵集卷二十二

欽定四庫全書

丹淵集卷二十三

宋 文同 撰

記

梓州中江縣樂閒堂記

客有言於余曰天下郡縣之政其守令或謂有難乎其力者氣俗狃狀好犯幾禁之使然乎何獨常指其地而固名之也余曰不然是其謬泥迂曲不達其體而後獲此之論也夫民之所以資而生者求將以自贍其欲其

勢不能無動以役其所任之智既爾則情貌矯謫初若不可知其是非利害之形煥然常自兩立矣孰者或違聖賢所正之道與國家所制之令者哉我凡以其取聽於己者以義而枉直之無濟以私所以理斷矣郡縣有大小其事有煩約之異才者臨之一術也雖民訟雜集吏書擁進其於區處但財勞指顧耳曰難者何耶昧者不能故有人情狡詭不可諭契要深濫不可辨之說是則天下郡縣常容有不可調一之治者矣豈其然乎中

江為梓之三萬戶縣生齒既衆分地既陜其爭鬪之辯
侵越之訴番已遽作紛午交衍鞭之庭而械之獄者亡
虛日矣所決一未厭其願則號冤唱屈奔走跳盪于勸
農使前者絕復續焉士大夫以無可奈何而適為之令
者何嘗不望名而起畏茲有年矣河南廖君自福昌移
治于此聞之所以為政之大氏也無急擊無緩縱禁以
櫛之結以觴之摩撫柔愿規厲陶突善端姦幾觀聽而
盡民自戒告無敢欺瀆曾未逾歲已底無事噫才者也

君亦自顧如此宜順是以就燕佚之高乃營聽事之西
為堂四百椽萃蓄經史以朝夕訓育子弟為園五十步
時植蓀木以時節笑會賓友深虛曠潔雅若世外他日
寫書畫圖抵余使名而記之余因為文道其所以為是
之意復以其堂命之曰樂閒以君之政治之閒而於此
為樂也君學精而才長貌溫而氣嚴襟矩風尚淹重宏
遠如使其立行道之地發畜德之府蹈功烈之途闢名
聲之場可量也哉簿書之期會土木之興作於君末故

也豈煩余之多言乎治平元年五月日記

梓州中江縣新堤記

縣為江所環因名之其源蓋出于綿之龍安鹿爬山初
若二帶其深財漸車至神泉始與諸谷漢水會為一西
至于羅江南至于陽平匯東南復吞旁流廼浩漾為洪
波浮於縣之西郊歷坤隅勢下頗壯猛南注折而東斗
且闕遂膠擊左岸土毳善崩歲歲內蝕若剗以刃若掃
以帚邑人惴恐弗安厥居治平二年春河內廖君子孟

為之令將解去尚訪遺敝及此即行視歎曰是將禍於
後者失吾不為地陂而民魚有日矣於是料材課工趣
之成期補完墊漏填築堅垠以循沿而推軋之其夏大
雨澤潦屢集至此力不勝迺逶迤讓行復走故道積
填累塗隱為金堤望之岌然直偃橫斷初民來觀萬首
如蟻朋行旅聚譟譟踊躍詠誦令德老穉一口且曰秦
之冰唐之兼瓊嘗以水利遺蜀民民至于今神祀之今
吾廖君殄水害於吾邑吾邑之人又將何以報之哉謹

當戒告子孫即其地以祠世世不敢忘也君聞之笑曰
過矣此非所以盡吾之所為者曷足以云爾之德耶貢
士賈汝奇等二百人還然進而言曰夫古之賢者凡是
建立豈與夫蒙其利者必固傲其所以見思者耶蓋仁
惠浹人其久愈深雖欲已之自不能矣竊謂君之懿迹
與古何愧當附之金石以信于萬年君又笑曰過矣愚
何敢當此願毋言謹以謝諸君汝奇等退以圖以書詣
余求文其言具如此余受之曰是可紀也廼為論次其

所以云隄凡大小五其長共百三十七丈高一丈廣倍其高用人三萬計日四十五隄旣成無有一人議之曰不可者噫如君者賢令矣

梓州永泰縣重建北橋記

上即位之明年永泰縣重建北橋旣成其令郭君經與其佐史君潤辭有請于邑人文同曰經潤辭不佞竊廩食於此伏自念終無以施短才立異效鄉者議與斯民興是役以利其往來此前人憚勞畏譏久而不克為之

者工今休矣問諸左右約諸所以調用民實不艱其供而咸謂其且當然者經潤辭輒不愧宜具文紀其上敢以累執事庶因之以傳乎亡窮經潤辭幸矣同日唯唯二君之治端幹明以潔使人謹已聞之長老舊無有也均繇賦平訴訟他人蓋亦有能之者夫何足書是舉也同嘗觀二君之為乃有志於行愛惠之深者勞躬率心旦夕鼓勵暴外風露曾不以懈勤王事恤民隱古之賢吏凡不過此是可書爾二君雖不見屬同亦將件次休

績揭諸華表之末以視于後人況二君所以來之意誠
且愿耶謹不避讓為之詞云維縣為梓之所領西上府
治蓋百有三十里叢岡沓嶺圍聚邑屋疆畛蹙陘號最
險下然賓旅還過此焉要隙大氏閭中清化始寧符陽
諸郡所仰二川產殖繒錦泉紵苳刺繡鏤刻髹治之
物與所市易牛羸羊彘絲繭椒蜜之貨日夜旁午絡繹
馱負羸揭抗蹄裂肩如水上故北出之道趾踵相織
近郭有澗自東迤西橫匯曲決峭絕傾斷自昔經制有

橋甚偉以利其涉逾五十祀至和甲午夏潦淫遠谿
逆讓噎瀦不寫鑄厓隄岸級礎崩納角楹翹虛羣版散
墮日歆月陷以至大壓庸吏數易一不省問人擠溝馬
還潭間則有矣維汾陽君為令之二年慈惠宣浹民實
信賴諸敝已捄回力圖此因倡于衆曰是橋廢圯爾所
痾悼予其爾復謂予何者萬口一和令謀我協不煩令
指願進諸辦材糧交委日謁就事於是集斤鋸會錘錘
治木伐石均功授巧維武昌軍適調此尉喜相厥役與

令鳧藻昏旭臨視犒饗豐美作息時節咸樂其用無少
倦矧始癸卯仲冬之丁未末訖甲辰孟春之壬子輟棧
朽堊一已絕手觀其橫虛亘遠蛟矯虹截鉅載鉤擢攢
扶鎖綰覺直如削堅鞏如鑄厓廉褥綴阿榮跂竦湍瀨
塘激無以泐其固風日掀暴無以液其壯百數十年之
利過莫茲爾旣而行者止居者起田野毗隸閭閻賈僧
提引穉幼扶翼耆耄聯行散走環擁登降睨高窺深歎
息欣喜如是累日始肯罷靜爰有杖者倚柱而歌曰昔

政之鄙寢以毀兮今治之賢倏以全兮興事以時罔齎
咨兮取用有度胡怨怒兮無貲之仁濟斯民兮不朽之
利安此地兮同旣為貳君委以論譔以詳言之矣復取
杖者之歌系于後刻石道下以永行人之思治平元年
二月一日記

東橋記

縣旣宮於羣山其修隴楸麓逶迤曼衍分勢而住爭會
于左鯨偃鼇卧尾吻相屬谿溝澗谷蟠綰破斷蓋荒源

野溜瀟瀟激夏涿秋潦相倚為暴故東郊之地少夷
陸矣距市門百舉趾衢道橫裂岸土脆墮舊架短朽庫
劣湫下歲累民一再易登搖跼漏過者歎愾如是不知
凡幾百年人無謀之北橋成之明日其令經尉潤辭又
相與議曰此既爾舍彼謂何譬之像飾冠笄而不顧其
袂之壞蟻豈威容哉材糗羨贏幸可并就遂移工為之
廣陘四楹咄嗟以具無慮治木百章礲石百礪覆瓦五
千枚剖竹三百个役匠四百指費日三千刻無橫斂無

虐使而告罷矣噫二君者孰為其端然負此千室之邑
耶發已之仁興民之利實亦盡其所職矣同復從而文
之以道建置之始曰經者字義府姓郭氏鄆人曰潤辭
者字堅叔姓史氏眉人曰同者字與可姓文氏縣人

成都府運判廳讌思堂記

天下之事物常相與宜稱則文理順而制度得或鉅細
輕重一有未合率病之以為不當然後遂起衆論矣區宇
之大吾宋盡有之四指之極幅員萬里旁裁直製界為

諸道其置使以轉運為名者常慎選注往服其職底財
賦察僚吏宣布威惠顓假之柄其所與蓋已重矣惟劍
南西川原壅演沃毗庶豐夥金繒紵絮天灑地發裝餽
日報舟浮輦走以給中府以贍諸塞號居大農所調之
半縣官倚之固以為寶數珍藏云其所謂佐者既非齷
齷循繁歲月者之所能得其所止亦當崇大閤顯與主
者儀形無缺缺始云其可矣今其所謂佐者之居舊嘗
一切置之尋廢既復亦踐襲往制回曲庠狹不足以視

清曠講燕休餘基翦然蔽沒蓬藿嚮所泣者未遑營之
職方員外郎霍侯以經行明修所赴宜賴將漕之貳實
以才擢旣至攷究內外靜煩省劇隱謬革悛潛利宣章
列城信畏俯伏觀望不煩告諭自底恬肅惟是居處厭
不如事思有以增易之使夫文理制度一與事物相表
襮矣龍圖閣直學士趙公昔總外計其已詳此今復杖
節臨鎮于是聞侯之議志與侯協乃規斥其地墻為一
圍集材於羨命工於隙合諸意慮授以程品築隆址植

巨厦曾不累月匠以成告危譙支空廣廬延廕衡欄擁
衛牕戶通潔若翔而尚矯將蟠而復振竒巒秀巘發遠
思于其上鮮藹珍木悅真賞于其下寬袤可以觴賓侶
靖密可以籌金穀壯哉雄乎誠大邦之崇構而外臺之
偉觀也既落之侯謂廣漢郡尉文同曰是乃昔之所可
指處今已化為佳境爾無石以載疑事之闕將以屬子
子其謂何同曰諾退自念昔韓退之為王南昌紀滕王
閣柳子厚楊長沙敘戴氏常皆部吏也同今奉侯命而

記此職正宜矣其敢以不敏辭乃次其畧刻置宇下以
夸示永久然慙不文治平三年二月十五日記

綿州通判廳伐木堂記

巴西郡處二蜀之會人饒地腴賦貨繁茂官於是者力
勤于他應兩道使傳之出入領八邑民居之利病二千
石旣主辦于上事以熟至則為之商輕重決可否為其
丞者最繫一府之煩畧繇體均勢平上下易交有從事
可以持未便比膝較語以相辨白研理之極得平而後

去有掾屬可以覆訴競議法律恬安詳緩鋪述枉正不用惴懾以盡意見丞才如彊明則攬衆說之是以與厥長相名而行故無有不可外人之善議官政者或齟齬蹉跎高簡自用不以誠盡下則庶務放紛所趨背盭以至民輸寃吏肆姦汨滅寵綴廢亂條紀是則聽斷裁撥猶且未給又宣暇更營館舍悅書史以偃取佐郡之樂者哉故子駿來是州而得以為伐木堂也聽事之東舊有羨宇庠陋偏仄鬱而不舒子駿至未幾而宿積久敝

切理以解紛亂梳結內外次序居餘間廼撤匱篋出簡冊以治素學顧此地謀高新之會羣材溢山流積岸下移運掄擇以足其用增引欹裂改貿陳蠹凡成屋大小共若干楹軒牕虛明几案新潔視公事已此焉旦暮子駿治易有聞當世不以其能自為夸高尚取詩人以道德相切正之義榜名其楣朋友故舊有來過者必引納於是講究不倦廼知子駿非但如衆人者築觀宇設亭榭以侈已之燕逸蓋將於此窮文考辭磨滲心髓以會

三聖人之意爾堂成明年俾同為之記予駿姓鮮于氏
名旣閭中人著易斷

彭州永昌縣治已堂記

常人患負己之所有而不能自增廣之猶田焉雖美沃
腴墳殖時蕃猥然弗時芟薅亦已見其報之滅裂如也
其有糾鈐故高懼忽墊墮務以不足恥其躬營營焉日
求所以勝于心淬愈堅而礪愈銛者非賢者誰其能之
狄道李子忠性明徹而才果利厥聲鏗然憺于縉紳崇

卿巨侯交啓薦辟今尚令于永昌也其處之譬倅之視
梧園而丁之睨狔菟宣假施其功而肆其力歟旣至未
幾乃構堂于其所居之西北隅闢二室敞一軒曰蒙曰
晦曰默總而名之曰治己脩筠珍榦羅立環擁寒溜袞
袞渠行沼瀟茂樾清響旦夕滿坐子忠公事旣休即來
其間其所以題之曰治己者有旨夫揚雄曰治己以仲
尼曾參曰夫子之道忠恕而已矣子忠其尚以我之所
得者為未厭將酣飲而飽飫乎旣蒙且晦而又默於此

期深探而極取之乎噫內以忠而盡乎心外以恕而接乎物如是豈獨行於世而無所悔也愚將見其騰于天而沒于淵橫軼于四海之外孰有一議而缺於己者耶予忠之賢七十子之徒也見屬記之摘為道此熙寧二年十一月十五日記

武信杜氏南園記

慶歷中武信始奉詔立學郡人杜氏方將教其子航乃合其州邑士人之議聞府具書召予領其事予既至暇

日多游息于杜氏城南園亭當是時其處所始經度編
列排置未若完具然已見其氣象雄侈縱衡高庳次第
甚設私自念在蜀土田險陜民屋繁會得平地若頃許
愛惜摩撫分溝裂畦種種時植于其間冀四時孕利出
沒相屬號為中人生涯者百二三爾是能捐倚城腴田
萬金為游觀燕佚之所將誰肯然耶杜氏嘗亦指而謂
予曰有一子其材性以嗜學家亦幸歲入有羨可卒就
其業後時欲於此飾賓館於此敞書室於此開譙堂於

此關射圃使四方名人聞士或至即舍此相與朝夕講
肄評議將贍給之無厭或異日渠能挾藝業取科級歸
以會郡官鄉人嘉辰令節于是為一日之娛以榮其私
此區區也予心尚之後予從官關中相去逮十年其子
果登嘉祐二年進士客凡有至自武信者語次杜氏園
亭必曰影是甲蜀矣岑蔚幽邃明露宣豁有取必得心
適意會實佳境也復見府中羣公燕集之詠大誇花木
之麗池觀之美予既恨不能再至周覽勝絕且曰夫世

人欲治一物計一事求所以卒償其志願者未始不齟齬而難合也多矣大抵患力有所不足而不克成或至有可成而患不能久見以如其所素望若杜氏之為此也可謂兼得之矣始也教其子以儒術吏事求應有司之合法今已見其一上入等而再官有名矣始也披荆荆莽輦朽削穢以栽築基級今已見其巍軒夏宇華牖而明煥矣始也折本而種擇枝而附今已見華燁燁而實纍纍矣始也瘞萌於町扶孽於徑今已見蕭然為長

林而竦然為高株矣杜氏復未老輕速强健家事一切委其季不問日為其子營飭所以延候賓友之事於此始也雖役智慮而勞指畫今已見其外足自慰而中無所歉矣予故曰杜氏之為此也可謂兼得之矣會其子用薦者得令綿之龍安躬來求記為道其所以然

衆會鎮南橋記

士志於學而底其道之深也凡所錯事於理莫不順而於物未嘗有以不相合蓋正性以復渾融粹熟經營指

顧一絲於仁義耳中山鮮于端夫淹茂而好善正重而有謀方朝廷初有枹罕之地端夫首以才選貳其治虜嘗薄城欲肆其醜者甚力端夫先身麾士衆乘陴分制禦具隨迨之虜度不可角遁去已而正總守事勢益專諸羌畏攝不敢動創心羣疑釋然而安兜零不舉渠咎不設致諸其隣仰首取法是功業者最焯焯矣大旣處之若無事惟其小者顧咄嗟而有所不宜耶坐累家居杌杌然不自廢猶視其所以當為者為之衆會鎮端夫

別業在焉南出有道素號湫底甌窪不夷病諸往來歲
久矣無能慮者時或積雨綿日赤堦散潰傾膠覆鬻骨
沒股陷噎鬲不吐釀為汙塗端夫昔已深惻治且未暇
殆今視之猶爾議將橋焉其季師臯聞而說之願亦輸
其家貲以佐厥役架材通溝琢石補道長袤高廣完好
堅直回流變壤坦若無礙閭里耄倪過者歌德端夫以
書聞余求紀歲月余愛端夫好學而信道以資其長才
自從宦四方有惠利於民者莫不先之天子亦知其可

用屢被旌典委以疆場之任洮西大効世實知之矣竊
嘗揆其美志其所以方厭然者必將犁結囉之田奴耶
律之種乃事始止耳豈茲瑣瑣可盡端夫之所為哉故
書此示其里人俾勿壞蘄後世有以原其所先

丹淵集卷二十三

欽定四庫全書

丹淵集卷二十四

宋 文同 撰

記

靜難軍靈峯寺新閣記

嘉祐元年同佐靜難幕是時邊警不動歲穀屢孰居惟奉詔書謹約束之外無一事可領但攜引僚友窮高遠探古舊發為詠歌以度閒日紫微山靈峯寺者凡出必造焉寺居城中據山之險有閣北嚮下臨闌闌官居民

宇池園觀榭間市喧合坊陌斜委平生俯矚無不盡在
外之高原大野環擁趨集周之城隍漢之壁壘唐之邱
壠淒涼毀落咸會目下當時猶恨其主者用智未深不
能飛楹走櫓直跨嶄絕若是則左九峻右崆峒不起席
上皆得髣髴每一來此雖曛黑尚不忍去自被召供職
秘館或佳辰令節未嘗不懷念向時相從於是之樂五
年冬奉使歸蜀以故復至此郡授館之後接賓客奉燕
飲日日不暇已復遽去卒不能一到此寺但往來馬上

據鞍仰首憶前事感故迹而已時太守都官郎中解公
指之而謂同曰是昔君侯之所常遊者惜其未甚顯快
不稱其地今將授以規制而改新之君侯宜以文紀其
上他人不知詳矣同曰是素所喜命安敢辭六年四月
公以書來謂同閣已成磨石久矣將受代須得記乃幸
同把書東望注想良久心與境絕莫得名狀竊謂公之
清修雅潔凡有建置蓋出俗外為是閣也必能瓌宏偉
壯卓立特出蹲蟠高虛執力走動東泉之幽曠南園之

邃密西莊之冶麗北湖之清勝宜然四面低色飲氣伏
不肖於其下矣同繫官在遠不能陪賓從之末與公燕
賞使遠近景物後來所得者無由採撫以就鄙詞之壯
觀聊執筆以應前日之命儻後呂幸見尚遺畧者期為
公以他文補之五月初一日記

邛州鳳凰山新禪院記

臨邛郡西北皆大山所叢衍迤旁薄深蟠遠走直注大
渡限迺蠻詔鬱如雲煙涌如波濤晴光陰嵐明昧一屬

其間孤峯翠然傑立豪峙首領臨惜此伽藍遂入民籍
乃以狀聞于大帥端明殿學士宋公祁願以本郡白鶴
山中谿禪師淳用主之公隆法嚮善樂受乃請盡舉其
地以畀於師師梵行高特有聲南土持大法眼回矚鄉
社迅機敏語導接無倦拂蒙去鄙領會者衆受山之日
遠近白黑咸此赴助景氣明霽崑谷軒豁若有神物踴
躍衛護螺鼓之會遂不虛日禪悅法樂皆自滿慰方便
之化城解脫之道場於是乎在師以余昔從事此郡嘗

歷覽勝境今復倅州事具曉本末謂記此者莫余之詳
署狀丐辭所懇精至因語之曰道以人存地由法盛增
福持慧圖為永傳師固已知之矣余何暇喋喋哉其或
敘山之靈勝述累世傳山之人紀師為第一代住持此
畧備矣嘉祐六年五月十五日記

茂州汶川縣勝因院記

繇玉壘南下過笮迤西循皂江左折越大平渡行深入
曲無慮六十里至茂之汶川有地曰柘平羣山却立大

陸初露畦麻贈稻杳遠空濶披孺帶麓壤土鮮潤景物
瓌麗人物純篤就其佳處有院曰羅漢昔有頭陀德欽
戒操甚嚴歲臘居久其徒委散是身獨在常懼其所將
底墮落願擇高行屬吕香火得永康軍大中祥符寺僧
義海者付之至惟簡師凡五世也惟簡性顓潔所趣端
慎守僧律作佛事癰形晦面不避風雨遠近四衆咸宗
仰之既至此地乃圖崇飾伐木鑄崖大輯材礎構廣厦
設尊像儲秘典納淨侶凡所欲有一一完具殆逾一紀

功力方絕以名上列乃錫金號庭堂虛敞檐宇飄動丹
明碧照續繡崑谷誠歸嚮之福地而莊嚴之道場也惟
簡余之邑人遠來求紀其事間嘗謂余曰青城諸峯惟
大岷最為高厚然丈人上清之望者乃世俗之所能見
爾如吾所居正向其面脉絡表裏披歛出沒澗壑鈎蔓
巒嶺屈折高林巨樾巍崗險頂晨霞夕靄染清輝耀湍
瀑淙激禽蟲啼響一日萬狀無有窮極鬼眼傾耳不知
厭倦此方外清絕之境世間奇偉之觀而惟簡輒擅有

之山林之人所獲多矣安得君之車馬一至其地以幸
吾言之不誣余聽其說袞袞令人喜聞回視此身若處
泥穽何時濯洗以從師傲兀於其間哉因命筆綴次其
事使歸瑑諸崑石遂以為記云熙寧二年十月十五日
記

成都府學射山新修祠宇記

龍圖閣直學士趙公治平二年夏四月被詔守蜀明年
春三月上已來遊學射山主民樂也故事有張栢子者

嘗居此學道以是日得帝詔駕赤文於菟籥雲衢壯天
關以去後凡其時兩蜀之人如以戒令約不赴而有所
誅責者奔走會其上詣通真觀禱其神從道士受秘籙
以歸一年禍福率指此日情與恭之所招致也自昔語
如此人益起信逮今遠近以期而致者愈無鞅數成都
燕集用一春為常三日不修已云遠甚然各有定處惟
此山之會最極盛太守與其屬候城昌出鍾鼓旗旆綿
三十里無少缺都人士女被珠貝服繒錦藻績崑麓映

照原野浩如翻江熒如凝霞上下立列窮極繁麗徜徉
徙倚直暮而入公旣至喜遊人之還然復愛其地距城
不一舍而孤嶺橫出夷陸景氣殊曠絕但謂宮室獨與
物不比稱明日召知縣事李君弼賢語之曰此隸治下
載譜籍寔號勝處而模矩制量諸不如所說奈何議者
其咎將付之于守宰歟予與君其欲對人不愧中在謀
其完矣遂授之宜所旨當然者君曰公所命弼賢能為
之乃調匠度材悉以良法不煩公不傷私未逾時而已

云事畢矣為三清殿為張先生祠堂為道宮齋館為燕
宇便室與凡所以可為之屋者一一無不有亡慮三十
楹開台延連輝顯華昉于雲際動于林表誠棲真之
秘廈而合宴之佳觀也自是日有來者嗟頌顧矚聚吻
而談曰此地不知化為榛墟者凡幾年一日為賢者所
經慮焚舊而揭新之詎偶然耶宣神靈所居不可廢待
其人而後俾興之耶不然何歷歲滋久而無一有所問
者耶蓋屬之於我公也蓋延其傳以附地志公因使同

文之為紀其猶四年正月初五日記

衢州龍丘縣重脩徐偃王廟記

惟天之性人以仁其端本完重植深而培固凡所以設
于事為顛沛反復非呂衆被利則未嘗以妄施或罹遇
不幸至委國動民猶不俾一命自我以死而獨呂身負
之者既沒其精魂更億萬年亦不泯然與膚骸漫潰隨
土壤化去必將憑依其地吐發靈氣關陰陽主水旱導
宣天心以蒙福于一方有人焉偃王是已衢州龍丘縣

有王廟退之嘗為之碑言王事至悉此不復書自唐元
和時其裔孫放為州刺史即其居侈大之今數百祀不
知凡幾易至此近歲凶沴忽作他走蔑效遠近赴嚮必
以王得鮎背稚齒拜列庭下祝語未既祥報已集田畯
野婦歲飫稔食不信殪殍泰然自處蓋嘗語王以為一
天云而棟宇墻級久廢不治騫摧彫爛貌衛蒙沒失於
靖密與事不對進士毛維周等視此懼悼咸謂非稱循
不脩飾民恭以情誠薄禮猶積嫚王饗乃相與具材選

工改化舊制天落地湧內外輝潔民之心由是益虔而王之威神愈為崇嚴矣維周因龍圖閣直學士趙公抃遠來句文刻石示後同不能免因為紀其大畧又繫以辭使祀者歌之以答王之休烈其辭曰

穆旣不道兮王為民而遠驅國覆身殞兮其靈徘徊而游於吾衢王之去此兮歲凡會其幾元名與日新兮悅然若王之常存惟皇之生元元兮獨厚王其仁死不俾磨兮額以福尸于斯民皇命王之甚重兮王亦報以

其職水以之暘兮旱以之澤民被札毒兮王心以惻哉
害攘却兮休嘉翕習牲醴兮醇醲肴藪兮潔豐歛羣誠
兮端莊外與物稱兮進于王堂奉祀以時兮王德敢忘
王其安此兮天地與長

嘉州平羌縣新脩夫子廟記

項川道士李有慶過叩訪余謂余曰漢嘉屬邑曰平羌
者其令尉相與增脩夫子廟成欲君侯之文以紀歲月
且未敢使有慶侯君侯可否應之曰予何者敢當此雖

然二君與余無一日之舊不以屬他人而獨見諉於余
意特厚或辭焉缺其望矣但未能知其所以廢起之由
為此復何讓道士曰聞之其先有屋數椽惟春秋二丁
其令始一過其闌為行釋奠禮者既出乃闔戶不復顧
風揭雨灌虺鼠鏹潰液爛頽壓墟落如也嘉祐元年令
始平馮君玠創殿一區塑夫子像圖十哲於壁後晏君
升卿用安靜掾薦者治此景君思誼以才侯子試吏為
之佐二君幹敏而文智參謀同臬地繩基復圖補完縣

之秀民呂甄等趨善向教就集厥事願進材用交相委
輸起五年季冬之甲子訖六年仲春之癸亥不費公不
暴私凡若干楹內外悉具虛敞深靖崇庠有制蜚移連
連巍譙騫騫藏俎豆儲典籍召良師延美士於是邑人
之佳子弟抱書楚楚來立門下願肄業于其間者二君
咸與之進勸教不倦其大抵如此余曰是能爾耶賢哉
其為也今夫仕進者不自計其中之所有而所治才編
辟則嗟悔怨懟一切放墮不事事或倚上官視聽不相

及恣用貪狼推剝其下以厭已之欲是此等天下常不
少矣今二君所涖之邑在蜀無與較其小而能先務教
本以篤其俗使詩書禮樂之術日薰染其耳目是知為
政之大端也簿書期會之末畧解事者皆能之宣足為
二君美哉道士待余文持去故述其所言然甚畧是年
五月十日記

邛州永福院新修桂華閣記

唐紐絕五代易璽為旦暮建知祥將蜀幸中原紛潰遂

反側不脩職貢輒竊號井底旣苟且上下日驚恐延死
命豈復議興黌舍訓厲賢俊雖秀穎布列亦自然樸縵
無理致暗翳昏鄙坤文乃落真主出羣僞累首闕下四
海一治風教宣浹字育涵煦刮濯鐫鏤章聖朝典禮大
具陛下御世光耀益烈邛為要州地物繁縟俚師陋士
亦備文采章逢彬蔚實愈他郡天禧初計君用章始繇
鄉書奏賦高第是後累詔翩翩繼起至嘉祐某年凡得
若干人永安浮圖遵古好從吾人遊嚮學樂善因建大

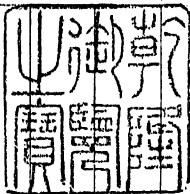
閣飾素壁咸寫厥象罔不惟肖榜甲相序簪笏聯映端
儼矜肅若集朝會鄙人仰止悉自規敕曰子曰弟勉策
晞慕上人此舉為勸實博余意迺後來不可禦梓匠增
制績工肆巧常願與上人從事上人宜勿用廣多為厭
壬寅六月十日記

隆州自然水石記

陵陽守居負山悉石西尤砌層崖餘地丈許平夷可屋
因植四楹面午橫楣闢幽軒正對大林高株缺間視遠

峯若畫工引淡墨作巒嶺巖巖時與煙雲相蔽虧愛此
有佳趣復靜密公事少休即至宴坐伏息日計數取多
乃去外俗不得知旁頽巨壑如瘤宜鑿刻遂磨治將紀
建置歲月沃水盪拭見黝理若髮狀傾灘平波瀾漫飢
迤複疊先後倫次窪淵聳浪左右役目自非天寫神摹
人巧孰能為是必由融結固已有堅包厚藏待子始發
章物蓋顯晦信在時人理疑亦然苟達此與知命何遠
雖爾既有形必復壞倘後人加護則傳久未易泐因書

側示方來期與子志壹所尚且俾為仁壽異聞



丹淵集卷二十四

欽定四庫全書

集部

丹淵集卷二十八

五至

詳校官庶吉士臣馬履泰

檢討臣何思鈞覆勘

總校官庶吉士臣倉聖脉

校對官庶吉士臣嚴福

謄錄監生臣劉文耀

欽定四庫全書

丹淵集卷二十五

宋 文同 撰

序

御賜飛白書序

仁宗皇帝飛白書乃聖人不可窮之大藝而無所儼之
絕學者也法傳之於天義授之於神淵情睿思下寓毫
墨揮灑變動函負藏蓄齊陰陽之功合造化之巧宜乎
世人莫得窺其至精極妙之端涯者已若夫皇居奧瑑

貴室珎刻有容摹肖時亦飄墮其能於此以幸而獲之者自將別為秘裏盡畧他玩流畀後嗣傳于無極而況密繇嚴從躬被寵錫將宜何如以奉其休榮者哉嘉祐七年冬十二月戊申帝召侍臣二十有八人觀書于龍圖天章閣又幸寶文閣是日上親御寶跗縱寫華楮貂璫遞薦簪笏環視雲飛霧散之狀龍蟠鳳矯之勢震聳驚眩流動衆目旣而遂命以書分賜左右太子賓客掌公禹錫時預此集乃蒙帝子之殊渥焉懷歸有光展對

猶濕觀其點分璽角下壓秦寶畫立圭植高掩周瑞仰
惟祥符之書氏陽之詔始可相與配其瓌麗而並其崇
嚴者歟熙寧五年十月其孫文紀為陵州貴平縣令襲
衍複櫝載以臨治願將刊鏤布示于遠謀奉堅琰留寘
佛廟見求短引以著其下懿哉侈君之賜揚祖之美乃
文紀為人臣子之道於是乎至矣故為題此初八日謹
序

拈古頌序

甚哉物之勝于人也久矣萬利舞于前其心未嘗不艷然願得悉厭於己者所欲一動厭本遂失而不可求既爾將何護持而復能固之者邪彼根種鈍下迷謬昏塞入類既淺餘習未斷者故不足與道此嗟夫世之銜智巧挾姦妄假名教冒資級養已謂無輩視衆若不覲者尚亦睢盱惘敬不自省覺其神已為有力者奪去淪虛浮空餘止腐鼓猶務以氣自侈變改形狀標立高遠誇穉惑庸殊未知一息絕續百骸附絃則隨葉散墮灑隸

羣趣沈幽沒冥無可洗脫奈何日日戴此重障了不明
悟此尤為最可憐者也嗚呼幻美溺人之深也如此其
有能于其中視之謂非已之常所能有故不似其毒若
水之不能濡膏之不能塗者間有人焉資政殿大學士
趙公以台鼎之重再尹於蜀蜀之人三十年中凡五見
公矣求公之迹終未能得或曰公之位既愈高而其色
若愈下謙靜恬懿無一易德者何耶曰是亡他也脩真
達元總了妄法物有不能勝之者矣所以常據三旌之

榮饗萬鍾之厚固如飄風值劒暫有一呖彼又豈能轉
之如俳兒顚娼執綸曳角俛仰顚側諠詼伏罷一由於
他人所役邪公旣以無事為治其下亦各以無事安其
職化旣成矣因萃會古人禪門語錄之深隱者拈而頌
之凡百篇揭月昏衢擊霆奧蝟瞽者瞶者悉使覺知仁
人之言所利信溥一得永得公之志歟嘉祐紀禪師出
入公之門下香山如滿從白傳之遊圭峯宗密接裴相
之論得公所述願布行之寫鏤云初屬予為序因為道

公之髣髴云時熙寧七年甲寅五月戊子日謹序

射中金錢詩序

學以正治心心以明養神神以妙應物是三者常相為用然後始能就乎可致之事蓋發乎其內而不失其成于外者繇素具此爾古之君子於射事尤所重擇侯選士莫不先之豈非謂其善知夫此理者歟提刑度支張公文章政事之外弓矢之學號為精絕求之縉紳實鮮其類近嘗以金錢置之畫帖之上以壓其的用明其中

之審與僚友競勝約先取以為樂公徐立諦視一發而
遂獲之正投其虛鏃若手貫坐客斂色相拱而顧左右
驚聳都人歎詫皆曰昔人以楊葉銜已戟支伏衆者既
大且近何足夸侈較公之善彼有餘拙公因作詩以志
其事大尹而下咸屬和焉馳寄於同使序其畧同曰世
常謂夫射而能居所中之多者豈天性之本然在乎習
之久而後能也如志不自懈日事於其中無賢不肖
者一皆底乎其善矣豈他術耶噫非也是不知夫所謂

三者常相為用之理也彼知之者則不然取於精微付之於手指之間省度而釋惟意所在未有不如其所欲者矣齊工之于削輪郢匠之于斲堊與公之於今日之事其道一也彼習之之久而能之者末矣哉熙寧六年正月甲子謹序

種柳詩序

樂蟠地切邊其土燥澀磽确雖春陽震憤剖發以導仁氣亦踈散不演潤凡草樹託殖生意結結無人許長大

柯幹局然皮葉礫然抱節起癭不中材用豈和理近戎
落不霑浹抑西北性慘冽舄鹵與中州相絕至是耶楊
君灝巨川為令之明年暇日乘高窺臨笑此童禿曰宜
物之術人常與天地相比儼寧有施力顯致不可歟遂
種柳殆千根表絡諸道旣自指閱各任其地闌迤灌浸
期以必活生脉通定一無殭者春條森森夏陰團團禽
弄蜩唱薈翳蕃茂於是彼人乃能識榮落以記時節行
者得休蔭無懼暍之爾變此川谷一若闢鋪巨川為政

之大抵也乃作三詩記其事且欲俾後人相增成和者
連章以至大軸巨川攜入都下示余屬以序予曰事有
利於用求成於本無或不謂為難既成而嗣守之能不
毀乃難矣蓋人皆喜善自己出若名于他則萬計沮礙
無少假貸者十常八九今巨川營此亦已勤矣來者能
為撫摩而不樵薪之是亦賢君子之所為也詩將刻石
於縣故余因以告後人云嘉祐庚子人日安靜文同序

賞梅唱和詩序

蜀之梅與海棠在衆蔕中最為高第他雖號有處殊瑣
陋孱瘠苦不可與為類者然海棠用冶麗妖富徧擅民
家取悅羣目無所遴擇梅獨以靜艷寒香占深林出幽
境當萬木未競華侈之時寥然孤芳間澹簡潔重為恬
爽清曠之士之所矜賞故其第又自高也成都鈴轄東
衙園有素芳亭亭下有梅因名之慶歷中四方館使太
原王公護兵此邦是花正穠盛公命府尹程公而下七
人飲亭上第賦詩道其美石刻存焉後二十年太原公

之子道恭醇之用閤門使繼領此職其花依然尚如當時之繁醇之復會其帥龍圖趙公抃閱道運使史館榮公諲仲思同僚左藏武侯永享及之運判職方霍侯交敦誠於此讌集而又詩之語精意新聯照互映落墨未燥衆吻爭習他日醇之錄以示同俾載厥事同曰異乎哉彼梅者生于深崑邃谷之中又居西南絕遠僻陋之國幸一得其所託遂為王公大人所愛惜而詠歌之以傳乎無窮信夫天之生物滿盈于地中者徒芸芸耳豈

能令之各善効其所負以取貴於一時耶蓋須待人而
然後其名始有所成矣噫果如是則成之力其勝愈
於生之者耶一人之功殆高茲天耶同嘗於此為職者
識之因序賞梅唱和詩故復云

樗蒲格序

李習之有五木經余常愛其敘所以為樗蒲之用者始
末皆具然其戲最古世之人罕有能作之者故曰木曰
馬曰闕曰矢之類雕鏤彩飾短長鉅細曾莫識其制度

矣忠牧夏公守幽暇日出其家所藏先帝之賜者為其僚屬講而行之於是盡曉習之之說也如此獨所異者盧白雉犢開塞塔禿廬梟之外復加進退二采蓋使其投無一或虛者焉又以禿為黑以梟為雞者疑語近爾按馬融張華皆云老子入胡為此戲楚辭有呼白之語周史載擲盧之事臧質劉毅何尚之高光宗之徒皆以是而立善名也乃知士君子者亦無害留意于此彼王戎王洪之墨黷鮑泉蕭望之泥嗜掠惡取禍固宜所鄙

焉嘉祐二年丁酉仲冬月十有三日新平官舍序

費先生詩集序

嘉祐癸卯春東平先生以古律五七言詩共六帙因其甥朱景副書為示且屬余以序置其首余熟讀者累日甚愛之余居常敢言唐人風調涉五代衰季已淪委而不振及見先生之所為信遺音餘響久浮大空至治世而復下今又軋然發于先生之筆舌爾按先生閭中人少舉進士自勝冠走四方游名公鉅卿之門命旣不偶

退返林壑盡諱其他能而一從事于此凡四十年探深
摘幽愈老益工大抵氣和平而意精新使人嗜之而不
厭也近世文士以篇什自名者甚衆如使先生之言雜
行于其中彼將左右顧揖相推以為先余恐先生得所
讓者固多傲然而獨居其前矣是可傳布於天下也

郭令送行詩序

汾陽郭君以成都府節度推官治永泰既二年凡內外
職事官得以言舉善於為政者共若干人以狀稱其治

其將代也凡遠近士大夫喜以文章道人之美者共若干人以詩贈其行大抵君之為令之術以廉以恕以不自懈以終始之若一也故吏不得肆其暴而民皆曰是未嘗擾於我者如是安得稱其治者不交章而贈其行者不累篇耶其詩君次第為一編持以示余俾余題其首將布之余為之云云

丹淵集卷二十五